



Best of Show

Pokale sind ein Zeichen für Qualität

Für den Teilnehmer sind Trophäen und Medaillen das Zeichen der Anerkennung von Jury und Mitbewerbern – Sie müssen nicht aus Gold und Silber sein, sondern sind das Symbol für die Besten. Eine Auszeichnung überdauert die Zeit – die Sieger von Einst können bei Oldtimern sogar die Sieger von Morgen sein.

Aus diesen Gründen bitten die Veranstalter von Classic-Gala Schwetzingen seit einigen Jahren namhafte Künstler, oder besonders kreative Handwerker, für den Best of Show eine besondere Trophäe anzufertigen.

Für das Jahr 2022 hat sich Ole Koch, Begründer der Manufaktur „Die Blechkisten“ bereit erklärt, die besondere Trophäe anzufertigen. Hier seine Begründung: „Best of Show“ bedeutet für mich etwas Vollkommenes. Man könnte auch sagen, etwas Unverfälschtes, Vollendetes, Zeitloses, Elegantes, Einzigartiges, aber auch Kompromissloses. Etwas Langlebiges und Beständiges. Stets souverän und über jeden Zweifel erhaben. Der Mittelpunkt, und damit eine runde Sache.“

Seine Trophäe nimmt den Automobilismus der 20er Jahre auf, die Trophäe lässt Kotflügel wie Flammenzungen oder Blütenkelche senkrecht aufsteigen. Die Kotflügel sind aus Aluminium und wurden zuerst ganz klassisch mit dem Holzhammer und Sandsack in Form gebracht und anschließend mit dem english wheel, einer Rollenstreckmaschine, geglättet. Der Sockel wurde aus Eisenblechen geschweißt, geschliffen und zum Abschluss brüniert.

Ole Koch interpretiert damit sein Thema der Kreation von Automobilen Klassikern mit Originalmaterialien im halben Maßstab – wer seine Internetseite [www.blechkisten-manufaktur](http://www.blechkisten-manufaktur.de) öffnet, versteht sofort.

Die Trophäe sticht mit einer Gesamthöhe von ca. 66cm. Ganz bewusst aus allen anderen Pokalen heraus – man darf gespannt sein, welchem Automobil die internationale Expertenjury im Jahr 2022 diesen Preis zuerkennen wird.

Text: Johannes Hübner
www.blechkisten-manufaktur.de